



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Προστατεύουμε τα δικαιώματα | Στηρίζουμε τη δημιουργία | Διευκολύνουμε τη γνώση

Τι είναι ο ΟΣΔΕΛ;

Είναι Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης που εκπροσωπεί συγγραφείς, μεταφραστές/-τριες, δημοσιογράφους, εικονογράφους και εκδότες/-τριες βιβλίων, εφημερίδων και περιοδικών.

Λειτουργεί με την μορφή του μη κερδοσκοπικού συνεταιρισμού και ανήκει, διοικείται και ελέγχεται από τους ίδιους τους δικαιούχους.

Εποπτεύεται από τον Οργανισμό Πνευματικής Ιδιοκτησίας/Υπουργείο Πολιτισμού.

Τι κάνει ο ΟΣΔΕΛ;

Διαχειρίζεται δικαιώματα που οι δικαιούχοι για πρακτικούς ή νομικούς λόγους δεν μπορούν να διαχειριστούν ατομικά (πχ αδειοδότηση χρηστών, είσπραξη εύλογης αμοιβής, όπου προβλέπεται στον νόμο)

Ποιο είναι το θέμα συζήτησης;

Η εφαρμογή της διάταξης του άρθρου 10 Ν. 4996/2022 (ΦΕΚ Α' 218/24.11.2022) από τα Πανεπιστήμια

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

- *Τι ρυθμίζει η διάταξη εν συντομία;*

Τους όρους **ψηφιακής χρήσης προστατευόμενων έργων** σε όλες τις βαθμίδες **εκπαίδευσης**

- *Ενωσιακή ή εθνική προέλευση διάταξης;*

Η διάταξη είναι **ενωσιακής** προέλευσης (άρ. 5 της Οδηγίας 2019/790).

Ανάλυση Ρυθμίσεων Διάταξης

1. Επιτρέπει την ψηφιακή χρήση προστατευόμενων έργων με τις ακόλουθες προϋποθέσεις

Γενική προϋπόθεση: Χρήση **χάριν μόνο παραδείγματος κατά τη διδασκαλία** ή τις εξετάσεις σε εκπαιδευτικό ίδρυμα/**Μη εμπορικός σκοπός**

Ειδικές προϋποθέσεις:

- A.** Να πραγματοποιείται **μέσω ασφαλούς ηλεκτρονικού περιβάλλοντος** του εκπαιδευτικού ιδρύματος με περιορισμένη πρόσβαση,
- B.** Να μην υπερβαίνει το πέντε τοις εκατό **(5%) της συνολικής έκτασης** του έργου
- Γ.** Να συνοδεύεται από **αναφορά της πηγής**

Τυχόν χρήση αν δεν συντρέχουν οι προϋποθέσεις αυτές είναι μη νόμιμη.

Ανάλυση Ρυθμίσεων Διάταξης

2. Ειδικότερα ως προς την τήρηση του ορίου του 5%

Ποιοτική διάσταση: μπορεί να χρησιμοποιηθεί συγκεκριμένο μόνο υλικό που δεν οδηγεί σε παρεμπόδιση της κανονικής εκμετάλλευσης ορισμένων έργων.

Παράδειγμα: Διδασκαλία μαθήματος «Φορολογικό Δίκαιο»: Μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως ψηφιακό υλικό στο e-class ένα νομίμως δημοσιευμένο άρθρο σε κάποιο επιστημονικό περιοδικό. Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί απόσπασμα του διανεμόμενου συγγράμματος ή άλλου συγγράμματος με θέμα το «Φορολογικό Δίκαιο», έστω κι αν το απόσπασμα καταλαμβάνει μόνο 5% της έκτασης του συνολικού έργου.

Ποσοτική διάσταση: Θα πρέπει να τηρείται το ποσοστιαίο όριο του 5%.

Παράδειγμα: Διδασκαλία μαθήματος «Φορολογικό Δίκαιο»: Μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως ψηφιακό υλικό στο e-class το βιβλίο «*Τα συνταγματικά όρια του φορολογικού ελέγχου*» (Π. Πανταζόπουλου, Νομική Βιβλιοθήκη, 2012) συνολικής έκτασης 568 σελίδων, μόνο ως προς το 5% αυτού, ήτοι μπορεί να «ανέβει» στο e-class αρχείο 28 σελίδων.

3. Για την παραπάνω χρήση οφείλεται ΕΥΛΟΓΗ ΑΜΟΙΒΗ, η οποία εισπράττεται υποχρεωτικά από Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης.

Ποια είναι η κατάσταση σήμερα;

1. Γίνεται χρήση αποσπασμάτων συγγραμμάτων σε συνδυασμό με σημειώσεις, που πρακτικά υποκαθιστά το σύγγραμμα με αποτέλεσμα οι σπουδαστές να μην προμηθεύονται το δωρεάν διανεμόμενο σύγγραμμα
2. Γίνεται χρήση αποσπασμάτων που υπερβαίνει κατά πολύ το ποσοτικό όριο του 5%
3. Δεν καταβάλλεται η εύλογη αμοιβή
4. Ο ΟΣΔΕΛ έχει επανειλημμένα ενημερώσει τα ΑΕΙ για τα παραπάνω

Τι θα θέλαμε;

1. Να επανεξετασθεί το πλαίσιο χρήσης αποσπασμάτων στο e-class, σύμφωνα με το πλαίσιο που ορίζει ο νόμος
2. Να συζητηθεί η διαδικασία και το πλαίσιο, σχετικά με την εύλογη αμοιβή που ορίζει ο νόμος (Αμοιβολόγιο)



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Ευχαριστώ πολύ,
Γιωργανδρέας Ζάννος, Διευθυντής

Προστατεύουμε τα δικαιώματα | Στηρίζουμε τη δημιουργία | Διευκολύνουμε τη γνώση